

Совместного педагогического совета МБДОУ «Детский сад № 25»,
МБДОУ «Детский сад № 20 «Ленок», МБДОУ «ЦРР – детский сад № 29 «Улыбка»,
МБОУ СОШ № 9 им. А.И.Фатьянова

Тема: «Softskills – новые технологии 21 века»

*«Развитие креативного мышления
у детей дошкольного возраста»*

Подготовила воспитатель
МБДОУ «Детский сад №25»
Чистякова Ирина Николаевна

Вязники 2023

1 слайд:

В наше время весьма актуальна проблема разностороннего воспитания человека уже в самом начале его пути, в детстве. Воспитания Человека, в котором гармонично развивалось бы эмоциональное и рациональное начала. Современное общество предъявляет всё больше требований к личности. И особо чаще наряду с другими качествами, выделяется такое свойство личности, как креативность.

2 слайд:

Данный термин ввел американский психолог Элис Пол Торенс, это слово употребляют не только специалисты, причастные к искусству и культуре, но и представители бизнеса, предпринимательства, управления и многих других профессий. Понятие «креативность» стало неотъемлемым компонентом педагогической сферы. В русском языке слово «креативность» появилось не так давно, и используется оно в основном в отношении новых идей и неожиданных явлений.

3 слайд:

Слово «креативность» для многих стало синонимом «творчества», но не стоит спешить обобщать эти понятия.

Творчество - это копать глубоко, смотреть в оба, слышать запахи, смотреть сквозь, протягивать руку в завтрашний день. А креативность как это делать при помощи интеллекта и мышления.

4 слайд:

Точное их соседство можно выразить схемой. Которую вы видите на экране.

5 слайд:

Американский психолог Абрахам Маслоу утверждал, что креативность— это творческая направленность, врожденно свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием сложившейся системы воспитания, образования и социальной практики. На бытовом уровне креативность проявляется как смекалка, остроумное решение проблемы.

6,7, 8, 9 слайды:

Существуют психологические инструменты измерения творческого (креативного) мышления, самый известный в мировой психологической практике — Тест Пола Торренса. Этот тест позволяет оценить степень креативности, как у ребенка так и у взрослого.

Любые креативные наклонности, любая природная тяга к творчеству, требует специальных занятий, которые будут стимулировать ребенка к созданию нового и помогут ему в дальнейшем более полно использовать свой потенциал. Дошкольный возраст это лучший возраст для развития нестандартного мышления. В это время дети учатся использовать свою фантазию и управлять её.

Роль взрослого очень важна в процессе развития креативного мышления, т. к. дети сами не в состоянии полностью организовать свою деятельность и оценить полученные результаты.

Торренс занимался проблемами человеческого интеллекта, он установил, что креативным личностям свойственно так называемое дивергентное мышление (множество решений одной и той же проблемы). Обладающие таким типом мышления, при решении какой-либо проблемы не концентрируют все свои усилия на нахождение единственно правильного решения, а начинают искать решения по всем возможным направлениям.

10 слайд:

Дивергентный способ мышления лежит в основе креативного мышления, которое характеризуется следующими основными особенностями: которые вы видите на экране.

1. Быстрота - способность высказывать максимальное количество идей (в данном случае важно не их качество, а их количество).
2. Гибкость - способность высказывать широкое многообразие идей.
3. Оригинальность - способность порождать новые нестандартные идеи (это может проявляться в ответах, решениях, несовпадающих с общепринятыми).
4. Законченность - способность совершенствовать свой «продукт» или придавать ему законченный вид.

Любые креативные наклонности, любая природная тяга к творчеству, требует специальных занятий. Дошкольный возраст это лучший возраст для развития нестандартного мышления. В это время дети учатся использовать свою фантазию и управлять её.

11 слайд:

Психологи выделили составляющие креативной деятельности в свете современных научных исследований:

1. Гибкость ума – способность к выделению существенных признаков и способность быстро перестроиться с одной идеи на другую.
2. Систематичность и последовательность – идеи строятся системно и последовательно анализируются.
3. Диалектичность – умение сформулировать противоречия и найти способ их разрешения.
4. Готовность к риску и ответственности за принятое решение.

Креативное развитие представляет собой систему необратимых качественных изменений личности. Творчество делает жизнь ребенка богаче, полнее, радостнее.

12 слайд:

Задача, стоящая перед взрослыми - сформировать у детей следующие умения (с умениями вы можете ознакомиться на экране).

Первоначально считалось, что развивать креативность можно только у одаренных детей, но оказалось, что можно развивать у всех нормальных и даже отстающих в развитии детей. Это связано с тем, что в упражнениях и заданиях по развитию качеств креативного мышления не существует «неправильных ответов».

13 слайд:

- Игра – ведущая деятельность дошкольников.
- Создание благоприятной, доступной и действующей на опережение, развивающей среды.
- Использование в работе педагога методов проектов.
- Включение в работу с детьми разных видов деятельности.
- Формирование умения рефлексировать.
- Развитие поисковой активности во всех сферах.

Самое главное здесь - не превращать свободу во вседозволенность, а помощь в подсказку. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать сам. Нельзя думать за него, когда он сам может додуматься.

Развитие креативного мышления у дошкольников можно добиться с помощью специальных игр и упражнений.

14, 15 слайды:

Здесь на помощь придут игры, которые мы приобрели работая в сквозном проекте «Фундамент успеха».

Мы приготовили для вас картотеку игр.

И одну из игр я хочу провести с вами. Гном жил на 9 этаже. Он доезжал до 6 этажа и дальше шел пешком. Почему? Хочу услышать ваши ответы.

16 слайд:

В заключении я хочу сказать не стоит забывать о том, что работа по формированию креативных способностей будет эффективнее при активном участие родителей.

Формирование креативных способностей у дошкольников поможет нам «превратить» каждого ребенка в компетентную личность, способную адекватно мыслить, чувствовать и действовать в культурном обществе.